

Mission : Relooking !

Activité 1 : Espace intérieur et extérieur.

Observez les images suivantes, puis associez-les aux définitions correspondantes.



A. Une mezzanine



B. Un aménagement



C. Un lit superposé



D. Un cadre



E. Des guirlandes



F. Un manoir



G. Un parquet



H. Un loft



I. Un luminaire



J. Un appartement bourgeois

- C'est un logement aménagé dans un ancien atelier, entrepôt, voire une usine. Il permet de constituer des espaces entièrement ouverts et d'obtenir ainsi des volumes dégagés et éclairés par des fenêtres ou des verrières.
- Un espace habitable, considère comme un étage intermédiaire **sous lequel** il y a une pièce centrale, par exemple un salon, une cuisine. Peut servir de chambre à coucher.
- Système d'éclairage décoratif, composé d'éléments différents, parfois tenu au plafond (suspension).
- Bordure de bois, de métal, de marbre, etc., qui entoure un tableau, un miroir, une photographie... ou tout autre objet qu'elle protège et décore.
- Arranger un lieu, un local, en disposer les éléments en vue d'un usage précis : *Aménager une petite pièce en salle de bains*. Installer quelque chose dans un ensemble plus vaste, décorer.
- Revêtement de sol, réalisé généralement en bois, qui consiste en un assemblage d'éléments amovibles.
- Ornement de décoration, composé d'éléments divers (fleurs naturelles ou artificielles, motifs en papier découpé, etc.) liés en un cordon léger.
- Ensemble composé de deux lits d'une personne placés l'un au-dessus de l'autre.
- Habitation souvent ancienne et de caractère, d'une certaine importance, entourée de terres. C'est une « maison » **autour de laquelle** il y a souvent une forêt. Il ressemble à un château et il est souvent situé à la campagne.
- Logement de caractère, souvent situé au centre-ville, et généralement construit entre le XVII^e et le XVIII^e siècle, **dans lequel** on trouve généralement une décoration ancienne.

Activité 2 : Espace intérieur et extérieur.



1. Regardez la première partie de l'émission de relooking et relevez les informations demandées.

- Quels aspects semblent positifs dans cet appartement ?

- Quels sont éléments de l'appartement que la propriétaire n'aime pas du tout ?

2. A présent, regardez la deuxième partie de l'émission, en notant les informations suivantes.

- Les accessoires / meubles que David change / introduit dans l'appartement relooké :

- Les adjectifs qu'il utilise :

- La réaction de la propriétaire après la redécoration :

Activité 3 : Espace intérieur et extérieur.

En vous aidant des termes proposés ci-dessous, complétez le texte suivant pour résumer l'émission :

carton rouge – un équipement sur mesure – loft et chic – un banc – un appartement bourgeois – chargé – un vieux manoir – des chaises – ranger – le style actuel – le carrelage – un style plus léger – un équipement de grande distribution – tableaux – classique et élégant – le parquet – luminaires – un lit – des fauteuils – épuré
carte blanche – aménager

Melvina a acquis _____ dans le XVIIème arrondissement de Paris. Elle est très satisfaite des volumes, et souhaite _____ l'espace sans l'encombrer. Pour cela elle fait appel à David Gaillard qui lui propose d'utiliser _____. Par exemple, il pense transformer le sol en blanchissant _____.

Pour la cuisine, il va choisir _____, et pour le salon, quelques _____ viendront éclairer la pièce. Dans l'entrée, David a installé _____, et pour la salle à manger il a même pensé à _____ très confortables.

De retour chez elle, Melvina est charmée : elle aime le style _____ du salon et de la salle à manger. Elle est très surprise de découvrir sa nouvelle cuisine. Tout compte fait, c'était une bonne décision de laisser _____ à David, même si c'était difficile d'imaginer le résultat.

Au final, c'est un bel endroit revisité avec un esprit _____.

Activité 4 : Beauté sublime ou laidreur absolue ? 🧐

Observez les images suivantes. En binôme, choisissez celle qui vous paraît la plus adaptée pour un étudiant du XXI^{ème} siècle. Pourriez-vous avoir une telle chambre ? Pourquoi ? Justifiez votre décision.



Boîte à outils grammaticale : Les pronoms relatifs composés

Lequel, laquelle, lesquels, lesquelles

Emploi : On emploie le pronom relatif "lequel" après une préposition (sur, avec, sans, pour, etc.). Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

Exemples :

- C'est la table sur laquelle j'ai écrit toute mon enfance.
- Les deux valises avec lesquelles j'ai voyagé ont disparu.

Attention ! Pour une personne, on utilise de plutôt **qui**.

- C'est le collègue avec qui (ou avec lequel) j'ai eu quelques problèmes.

	masculin	féminin
singulier	lequel	laquelle
pluriel	lesquels	lesquelles

Pronoms relatifs contractés duquel et auquel

Emploi : « duquel », « desquels », « desquelles » sont issus de la contraction de la préposition de et des pronoms relatifs composés lequel, lesquels et lesquelles.

Exemple :

- ✓ Le vase à côté duquel (à côté de + lequel) tu as posé la lampe est très beau.

Emploi : « auquel », « auxquels », « auxquelles ». Ils sont issus de la contraction de la préposition à et des pronoms relatifs composés lequel, lesquels et lesquelles.

Exemple :

- ✓ Les documents auxquels (à + lesquels) je pense sont dans la salle des archives.

avec de	masculin	féminin
singulier	duquel	de laquelle
pluriel	desquels	desquelles

avec à	masculin	féminin
singulier	auquel	à laquelle
pluriel	auxquels	auxquelles

Attention ! Avec une personne, on utilise de préférence qui.

- ✓ C'est le garçon à qui (ou auquel) elle pense depuis un an.

Activité 5 : Parler de ce qui nous entoure.

Pour chacun des phrases suivantes, choisissez le pronom relatif approprié. N'oubliez pas la contraction (auquel, duquel, etc.) !

1. L'éclairage avec _____ David souhaite illuminer le salon est une suspension.
2. La pièce dans _____ Melvina se sent le moins bien, c'est la cuisine !
3. Blanchir le parquet est une astuce _____ on ne pense pas tout de suite.
4. Le projet de relooking _____ David est affecté est intéressant.
5. Dans l'entrée, il y a un petit lit au-dessus _____ est accroché la photo.
6. Les idées sur _____ comptait David ont bien fonctionné !
7. David a choisi d'installer deux immenses canapé, entre _____ il a positionné une table basse.
8. Melvina voulait une table _____ on puisse manger nombreux.
9. Autour de cette table, de très moelleux fauteuils, _____ on ne veut jamais plus sortir.
10. L'entrée est destinée au filles de Melvina, _____ David a voulu faire plaisir.

En action : Relooquez un appartement.



A partir des images suivantes, imaginez **un plan de relooking de l'appartement**. Pour cela, formez **des groupes de trois**, et réalisez les tâches suivantes :

- ✓ **Définissez le style** choisi pour le projet : Moderne ? Minimaliste ? Classique ? Coloré ?
- ✓ **Redessinez le plan** de l'appartement : vous pouvez **changer les pièces** ou **changer les murs** !
- ✓ Pour chaque pièce, **détaillez le mobilier**, le choix de couleurs, les éléments de décoration

N'hésitez pas à être créatifs !

